















محمود ب حدائق الفية سامن اصدقاء ميكي

وواءالنيل

ىقلىم: محمدحسن رىسوم : محسمدحمجى



و دوانل ، كأى فالاحمصرى
يفدس الارض ، والنيال ،
وهناك في الصحواء ارض
ولكنها بلا نيل ، ولكن لا باس
من المحاولة ، ومع خيبوط
الفجر الاولى خرج وائل ، كما
اعتاد أن يخرج كل يوم ،ولكن
لا الى حقله الصغير ، بل الى
الصحراء ، الى الى
الجديد ا

واختار وائل بخبرته كفلاح مساحة صحيفيرة من الارض الطيبة . ومن تراب الارض بنى بيته . وبيت بديعة حصديقته وبقرته ح ثم بحدا الكفاح : في الايام الاولى كانت مشكلة المله وشقى هو وبديعة في حمله من البئر البعيدة ، في حمله من البئر البعيدة ، في حمله من البئر البعيدة ، في حمر ترعة لنقل الما ، ولكن الرمال كانت تشرب الما ، ولكن الرمال الى ارضه

ومن المحصول الاول انسرى مضعة ، فاستراح واراح بديعة من المسوار الطويل ، ولكن الماء مذاقه حلو ، هو يعسرف عذا الماء : اقه يقل طوال العام، نم يكثر بالتدريج حتى يبلغ فية الزيادة في شهر المسطس شهر الميضان ا

الأبد ان هنالي علاقة ما يين عداليالماء والنيان من البعيد ا

وفى اغسطس التالى حقير وائل بنرا ، فتدفقت المياه عذبة نقية ، بعثت العياة فى أرضية ، فزادت الخضرة ، واتسعت مساحة الارض المؤروعة

فى العام الثالث كان السد العالى قد اكتمل ١٠٠ لن يكون هناك فيضان : هل تمسوت الأرض والزرع ؟

واخترن وائل قدرا كبيرا من الماء ، ليواجه الكارتة ... ولكن الكارنة لم تحل به ابدا: جاء موعد الفيضان وانتهى ، والمأه لم ينقص ابدا .. كانت البشر دائما معلوءة بالماء ، بل ان الماء يفيض !

وزادت المساحة المزروعة .. ومع وانتشر البساط الاخضر ، ومع مواء السحراء الجساف النقى ازداد وائل صحة ، ومع الماء العسب النقى ازدادت الارض

خصوبة ٠٠ رمع زيادة المساحة المزروعة ١٠ الشروة ٠٠ واصبح يؤنس بديعة بقرته للاث بقرات أخرى ١٠ مسع المائل ، كلبه الوقى الامني المائل ، كلبه الوقى المائل ، كلبه المائل ، ك

انتهى عهد المساكل ... لم نكن ولكنه ، مع خبرته .. لم نكن يواجهها وحده : مواطنوه من المهندسين الزراعيين في الوادي المهندسين الزراعيين في الوادي المحديد كانوا دائما بجانبه يدرسون ويحللون ويعسرفون الاسباب ، ولديهم دائما حلول لكل المشاكل ا

يوم هاجم الجراد مزرعت الصغيرة ، كانوا خمسه ، وبالتعاون معهم تم القضاء على الجراد ، ويوم هاجمت الدودة اعوادقطنه الحقيراء حاءوا لنجدته وبالمجهود المستنبرك ، لي يتغلب على الدودة فقط ، يل يتغلب على الدودة فقط ، يل تحدث عنه الوادى الجسديد تحدث عنه الوادى الجسديد القاتلة في أرضه ، ظل يعمل معهم حتى عادت الارض الطبية مثل ارض قريته مثل ارض قريته

ومع زيادة الارض والتروة تما كوخه الصغير ، كان لابد من انساء مخازن للمحصول . ولكنه ابدا لم يتعب في بيع مجصوله : كان خبراء التعاون مجصوله : كان خبراء التعاون الزراعي يبيمونه لحسسابه ، وبتمن ربما عجز هو وحده عي الحصول عليه ا





حتى بديمة ، رفيقة كفاحه ، كانت الضا تحت وعايتهم ا يهم مرضت حسيرن كليرا ، ويستظار خياله رأى شبح الوحدة الرهبب ، وحت لم تقو بديعة على السير خرج وحدد يعمق في الحقسل ا ورآه الطبيب حزينا - ولكنه حين عرف سبب حزته طبأته وذعب بتقتنهالي يديعة - ، م غاب وعاد والدواء وحن تباتب بديعة للسيفاء عدت الاستمامة الى شميعتى واتنى واشرق وجهه بالامل قى السينفوس ا

كل شيء سيار كالسحر - . ولكنه سبحر مفهوم ا

الا أن سحرا واحدا لم يفهمة: سحر الماء العذب التقى اللذي يتدقق ومنط الصحراء + وفي نويات الري طالما جالس على حافة الله ينظر ويفكر : هـ بالتأكيد بعرف هذا الماء بولكن این وآم ؛ این داقه ۲ این ارتوق مته ا

يقى السؤال بلا حواليه م اوال العقران مرتبعته ، لدمات

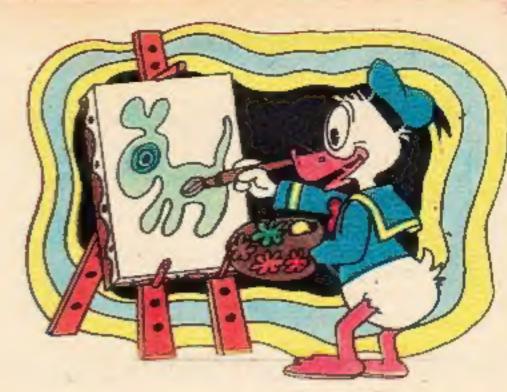
مزرعة تانية ، فتالثة افمزارع عديدة ، فقرية مثل تريته التي مسق أن عاجر منها ١٠ وكل عؤلاء برتوون من الماء العامض الذي لا يجف ابدا ، ولا سخل على الارض بالنماه ٠٠ والخصب

وذهب وائل يسال رجال الرى ، عولاء الدين يدرسون علم الماء والارض ، لا شك أن عندهم الجواب على سيؤاله ١٠٠ ركالت المقاجأة : الله ماءالنيل!

التيل كان وفيسا ١٠٠ لم ينسه ، اله يجري تعت ارضه يسر يقريته القديمة ٠٠ يستني التاس والزرع دائما مد ولا بحث ابدا ا

النيل كان وفيا غاية الوقاء ٠٠ فاض تحت أرضه !





مسابقة الإل

م\ل جائزة نفتدي المري



المعلقة الأولى:

الصب ورة اللها ـــــــة

ا المامك لوحتان احداهماملونة والإخرىغير ملونة ، استخدم الالوان الفرعسونية في تلوين « اللوحة الابيض والاسسود ، مستعينا باللوحة الاخرى الملونة ان أردت

شروط السابعة :

- احتفظ باللوحة الملونة حتى صندور العدد الخامس والاخير من المسابقة -
 - احتفظ بكوبون السابقة النشور على هذه الصفحة ،
- احتفظ بغلاف علبة الألوان الفرعونية الخاصة بك حتى العدد الخامس والاخير ،
- عبود للمتسابق أن يشترك بأى عدمن الاجابات ، وذلك بشرط أن يتبع في جميع الحالات الشروط السابقة وغلاف علية الالوان الفرعونية .

333

THE PARTY

رعونين الوال

هله مسابقة فنية جديدة في توعها ٠٠ في جوائزها ، عذه الرة نقدم لك فيها جـوائز نقدية تشيتري بها الهدية التي تعجبك أو توفرها للمستقبل ، وهي مسابقة سهلة وبسيطة ولا تحتاج منك الى اكثر من استخدام « الالوان الفرعونية » التي تجدها متوفرة في جميع الكتبات ، وسننشر السابقة على خمسة اسابيع متتالية •







الجائزة الأولى

الجلشزة التانية

الجائزة التالثة



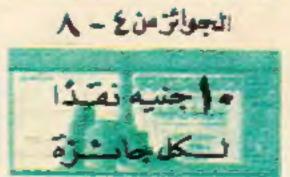
الجوائز من ١٩- -٧



٠٠ اجتيدنما

الجوائزمن ٩ - ١٨

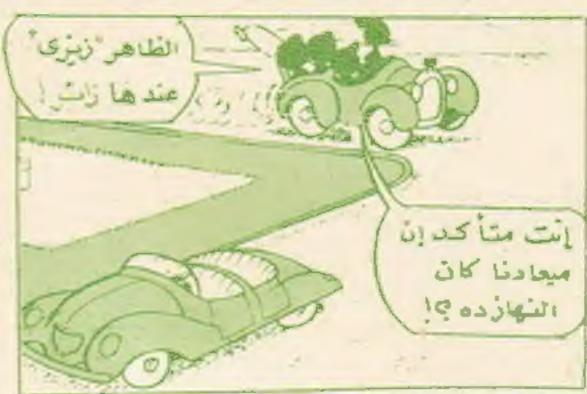














































للمراسلة : تأمن خيز ـ سيوديا ـ دمشق ـ سويقة ـ بريدي « ١ »



















للمراسلة : وفاء جاسم فسردان مالبحرين مالنطقة الشرقية مدينةعيسى رقم ٢١٤ ٢١١ ١٧٥ سنة »































للعراسلة : صادق ياسين عبد الله ومفسسان سالبحرين - المنامه - ص به ١٨١





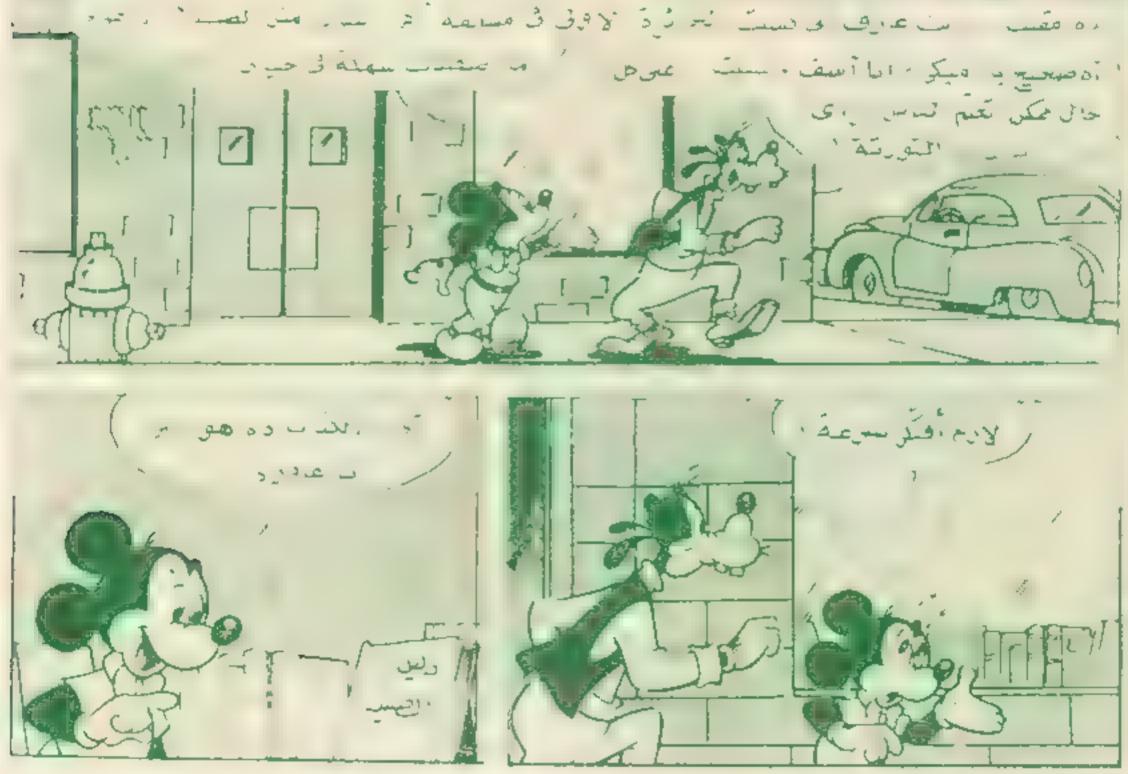


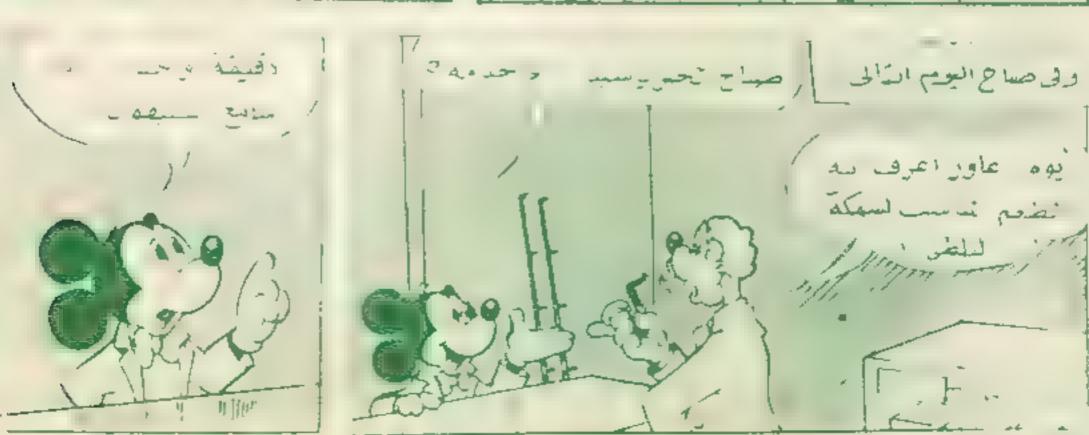




کم سنه : نور الدین مصطفی ـ ٢٢ش جامع نشات باگزمالات ـ العاهرة- « ١٤ سنة

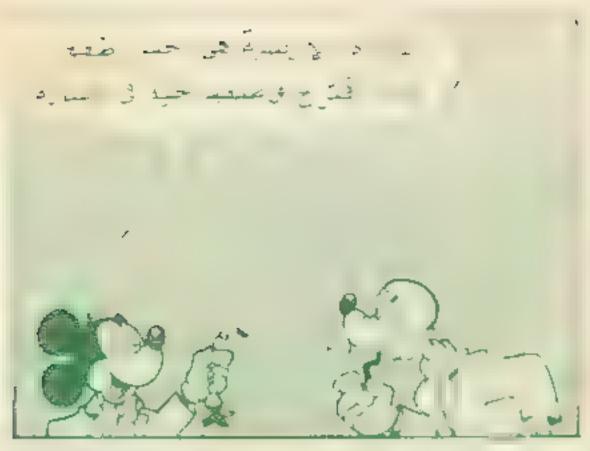




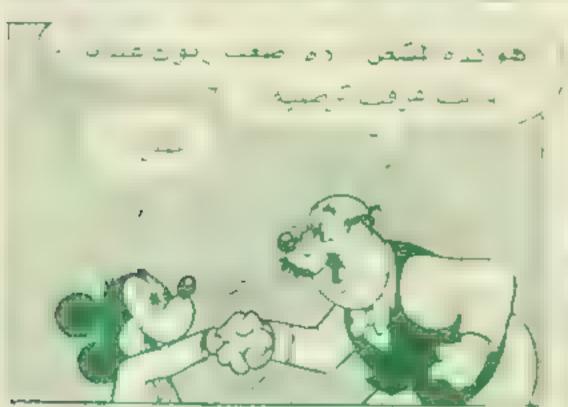


المراسلة : نبيل طاهر سينسفيه - الجمهورية الغربية المنشلة .. بعض .. در

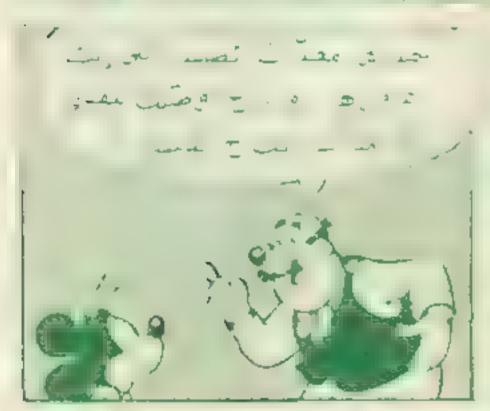


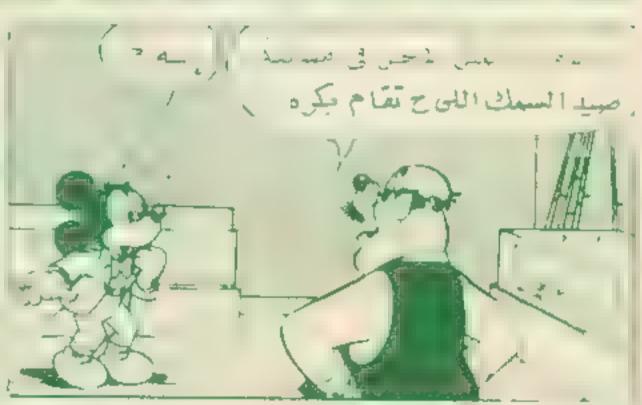


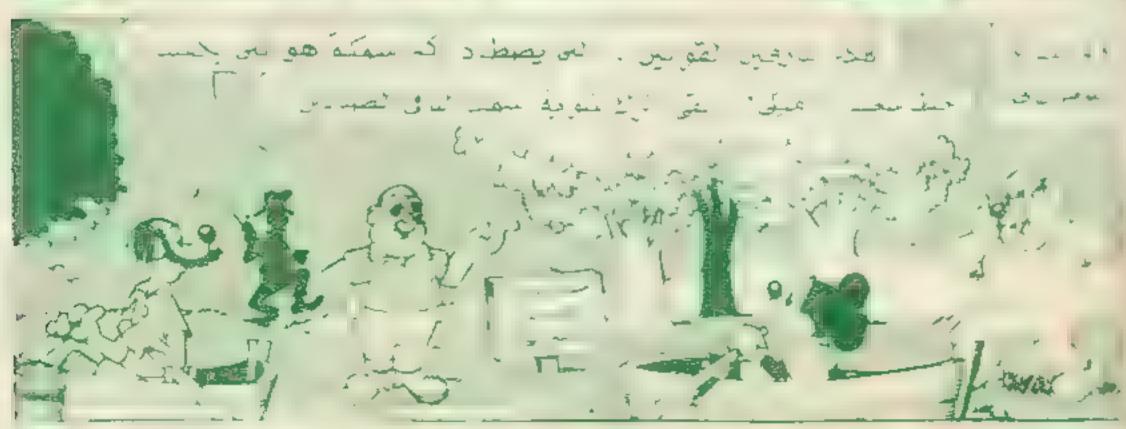








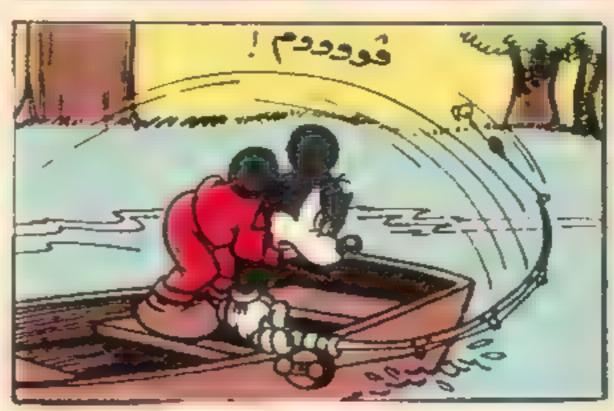














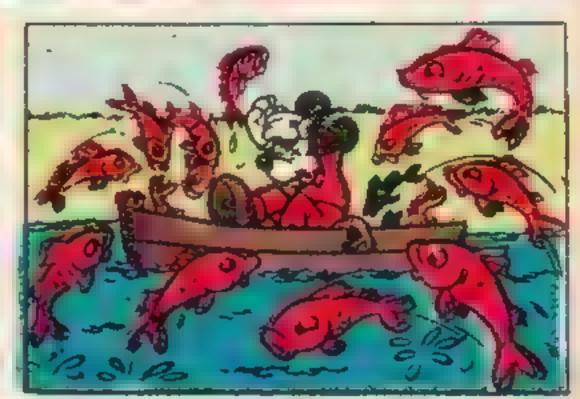




















على يحيى الثماليي _ بقداد _ من اصدقاء ميكي

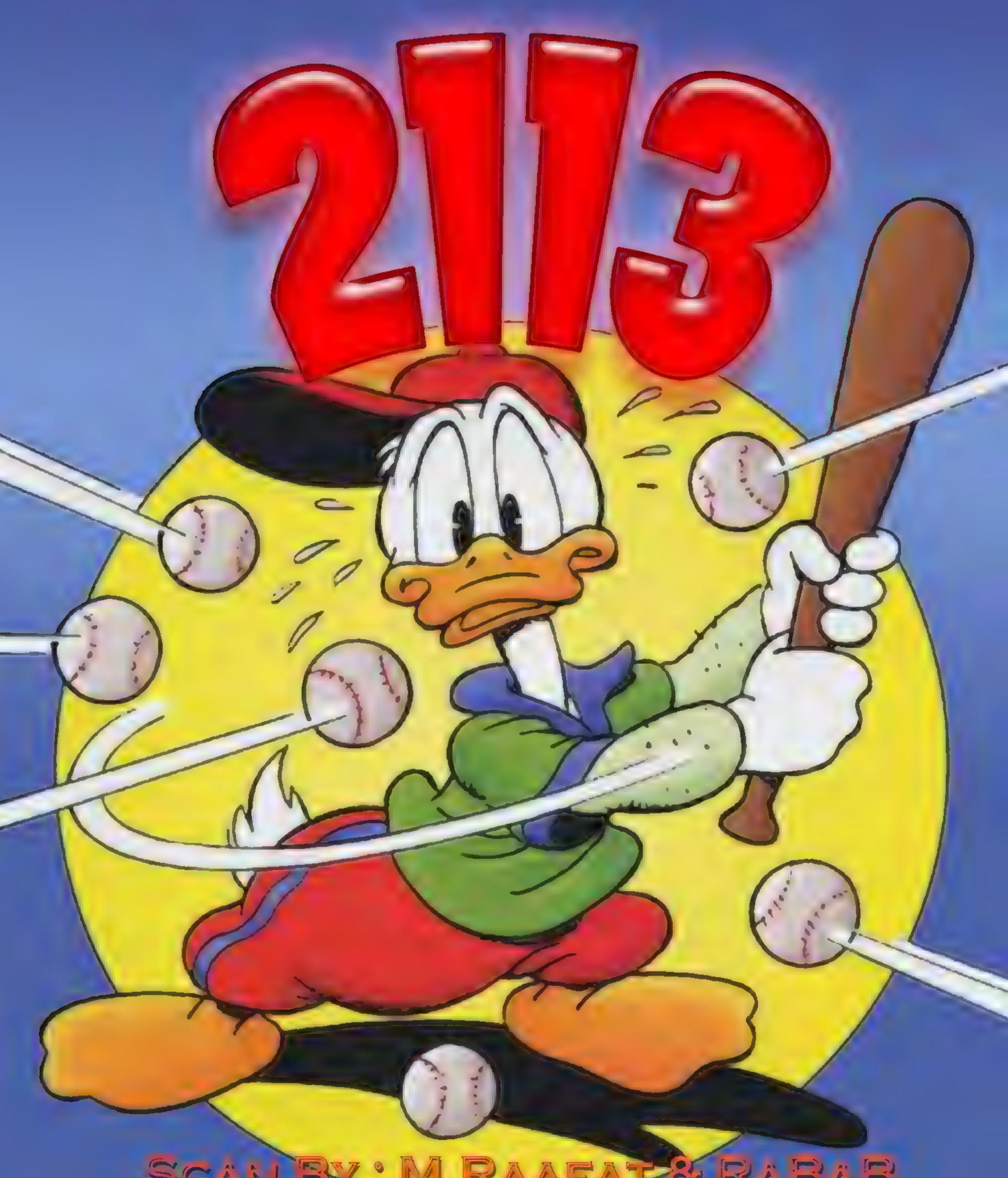








This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...



SCAN BY: M.RAAFAT& RABAB

معطس ۱۹۷۲ في الدين ۳۰ مايما

مماهة جديدة كبرى ٧٠ جائزة نقدية دائزة الأولى ٥٠٠ جنيه

Hass 190 _ 1977





كادات الندل

حسامات الطوال للتحسيل مر



حبة وارم عطلال

مهرجان سياحي

, An 2 to 1 ے۔ یہ ب

الم المحمد الما الأحد فياية ٠٠٠ به د ديه ي مايين سد. دید یم بید شدسیمه عامد فالما ما بواجفت مدن ٠ و د بيه احده او اسار کيد ا الم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المستجيب ليو للاصبة على ا الله المناوة الكليان المناوس الكليان المناوس المناوس المناوس الكليان الكليا الم المال من فضم العرق عورسا سلكته بد ىسىد ماي ساسا . خوعودي قوق ما سان

سان ھ - بندہ برق سیننے الما المنظم المالية المعلى



تسالي

البزرعة

بعدا المسلمة المسلمة ا د د دستوند د د محدد کر محیجی به 20.5

. .

هل تعلم ?

اغلب مدن جمهوریتی مصر واستودان دهم علی الضفة الشرفیة للبیسل ویرجعهدا الی ده المصربین کانوا بعندون آن الشمس وهی و المدادی دروند در دی دروند در دروند در

CARLE F.S. B. W. ره لند مي له -مديش ياسي of the company x * --- ---العراكود الترسيدال الأراط فالعام السيسكرتك ودندرة وحنشيسوت ، وهي كنها مغادر نفع علي الضيفة انعربية لملبير اما من الناحيد لجفرانسينية والإقتصادية فبرجع دد ای محده است دع د صد صدي ساسمه و فرس عالج عاشباك يجدك 124 ... 117 was also bet 4 . . . make was we ALL CALLS NO.

(۱) كراسة المعدومات :
بعكنسسك أن ترنب
معدده ۱۰ ولسسهونه
الموجودة بها عصاطراف
صفحات الكراسه على
طريعه معكرة التليعوناب
الورق التليعوناب
البارز منها المواد التي
الموريها كل مجموعه من
الورق المورق

(۲) الكرة المسدة:
اذا كنت تمنك كبرة
ويم تعبيد صبياليه
للاستعمال تتبجه لقطه
أو ثعب بها ، فيمكين
قصها من أعبى كما في
الرسم ، وعمنها عبيلي
هيئينة سبلة ذات يد ،
وعذاك يمكنك استحدامه
كحردل تحمل فيه أدوات

افكار







مسابقة المعلمات المتقاطعة

عار عى مسجاعة مكلمات المفاطعة هسيندا لاستوع هولاء الاصدفاء

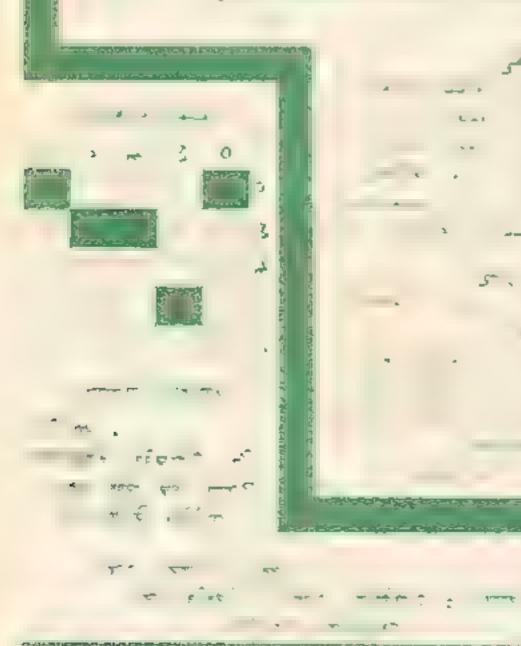
المحادرة الأولى: علا عبد العربل المحسدي با المحاد المحاد المحسد بالم

العادر الثاني : منفر عبد الرازق عبد الرجعل عامدان د وفاق بثلاث فصلص

الدالات المحمود محمد عند بعربر بالدالات المحمود محمد عند بعربر الدالات المحمود محمد عند بعربر بالدالات المحمود محمد عند بعربر الدالات المحمود المحم

تفادر آلرامع ، عندر كمال له سنورها له وقال

المحامس المحمد الهواري المحدوثة طوامع المحدوثة طوامع المحدوثة طوامع المحدوثة السادسة : المال محدد حمزاوي ـ المحدودة طبابع



الوير .. بقرة!

















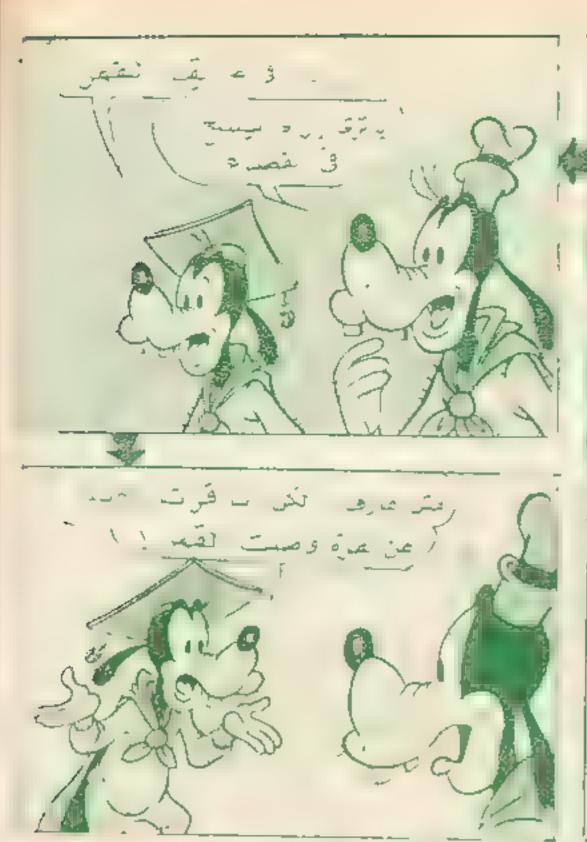


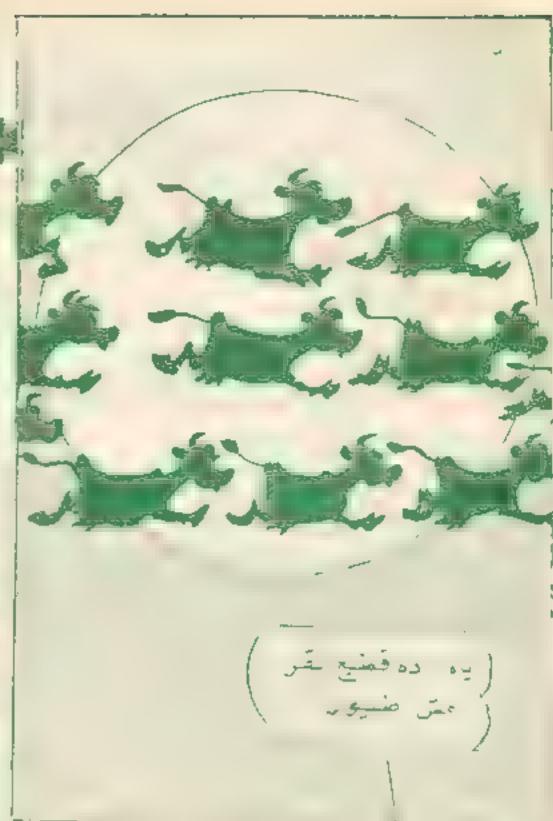






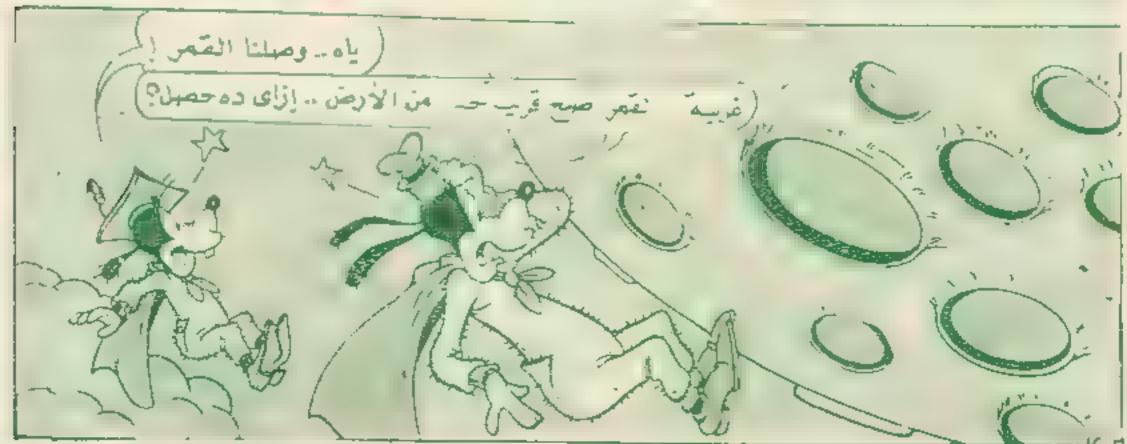






















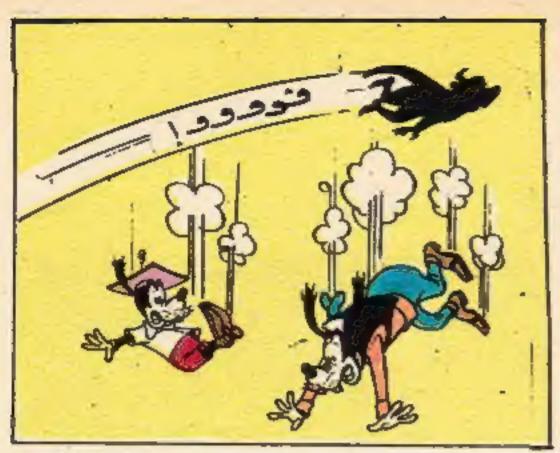
















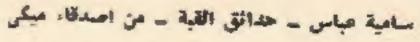






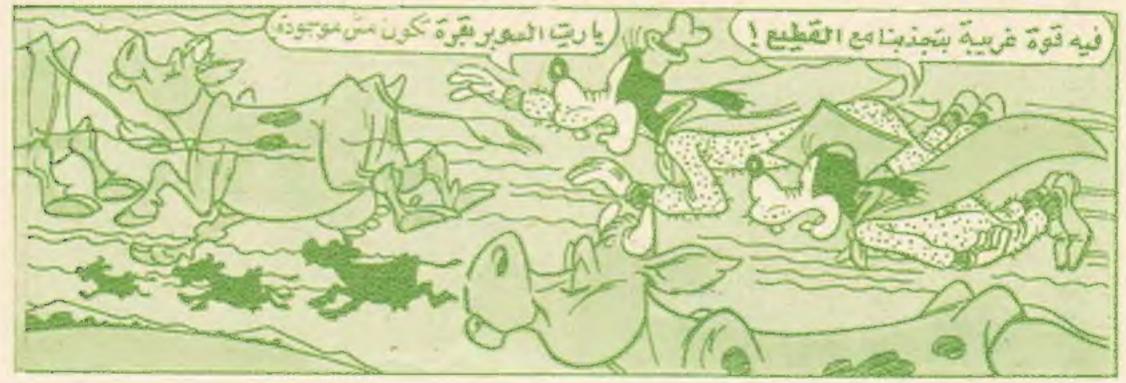






























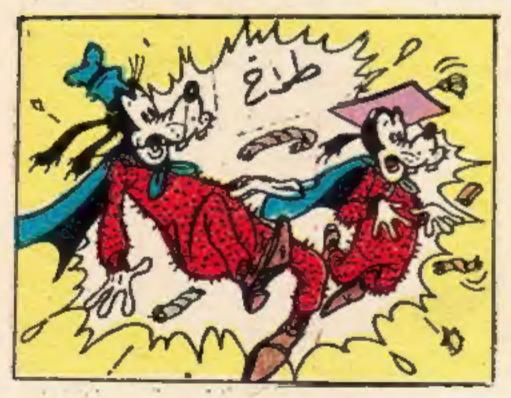


















تجوی وناهد محمد صبری - من اصدقاء میگر

